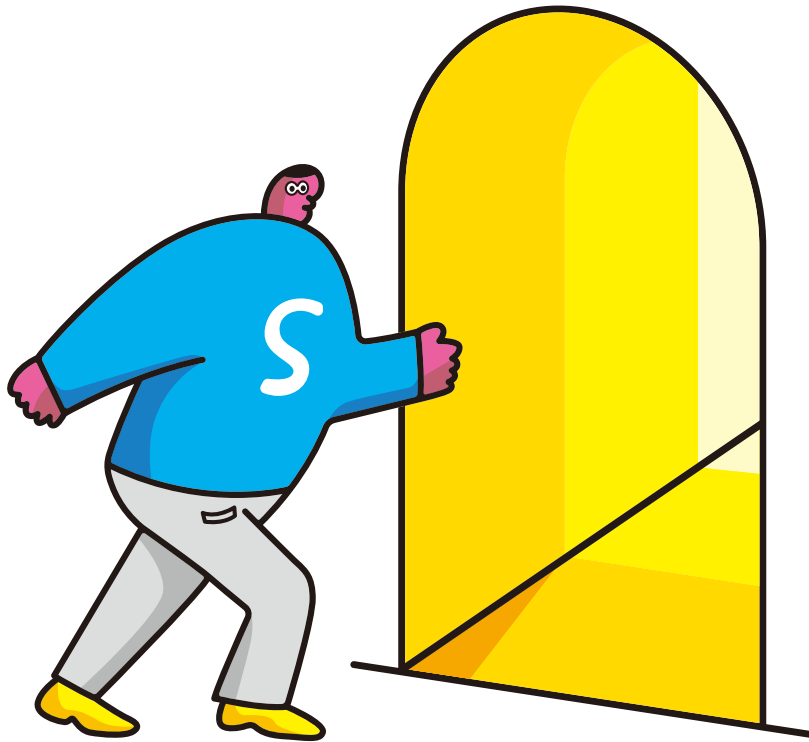
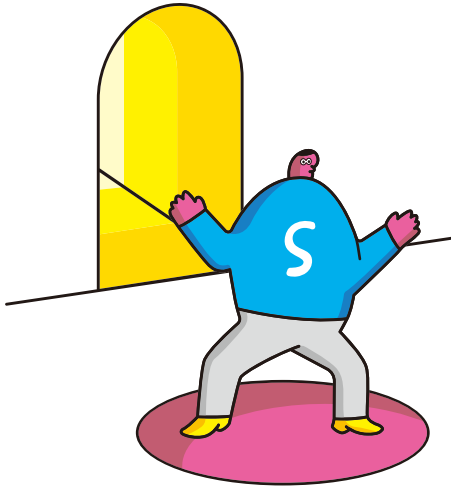


スペース
SuPace



舞台にひかれる人が集まる月いち演劇じかん

SuPace



「演劇、ちよつと気になる」

その気持ちから、はじめてみませんか。

このワークショップは、月に1回、
いつ参加してもOK。

1回だけの参加も、気に入ったら何度でも大歓迎。

その日に集まった人たちと一緒に、

呼吸をして、声を出して、台本を読んでもんだり、

演劇の話をしたり。

講師は俳優をはじめとしたアーティスト。

経験は問いません。

演劇に興味のある人が集い、

「やってみる」ことを大切にする、

ひらかれた場です。

ぜひお気軽にお越しください。



俳優 日高 啓介 (ひだか・けいすけ)

これまで各地で多くのアーティストと作品を創ってきました。その中で得た気づきや影響を宮崎の皆さんと分かち合い、皆さんの知識や経験にも触れたい—そんな思いから生まれたのがSuPaceです。素のまま集い、巢のようにほっとできる場所。ジャンルを問わず、それぞれの歩調やテンポを大切にしながら自然に表現が生まれる場です。ぜひ気軽に遊びに来てください。

宮崎市出身。アスベスト館、劇団唐組を経て、2004年、FUKAIPRODUCE羽衣旗揚げに参加。以降2024年の解散まで、ほとんどの作品に出演。その他、舞台、朗読劇、映像作品、音楽ライブなどにも多数出演。2021年から拠点を宮崎に移し、県内はじめ全国各地の舞台・映像作品に出演している。近年は、ワークショップファンリテーター、児童劇の演出も手がける。宮崎県立芸術劇場プロデュース「新 かぼちゃといもがら物語」#1『板子乗降臨』、#5『神舞の庭』、アートな学び舎2025『あらかるとの十二夜』に出演。

お申込み ↓



日程

毎月1回 午後1時～午後5時(予定)

会場

メディキット県民文化センター(宮崎県立芸術劇場) 地下練習室
※日程・会場の詳細は、劇場HP・SNSにて随時お知らせします。

対象

高校生以上

料金

500円/1回あたり

参加方法

二次元コードを読み取りの上、お申込みフォームよりお申込みください。
※当日飛び込み参加もOKですが、事前にお申込みいただけると嬉しいです。



主催・お問合せ

宮崎県立芸術劇場
MIYAZAKI PREFECTURAL ARTS CENTER

TEL:0985-28-3208