

吉柳佳代子さんと一緒に考える

こんにちは！佐賀の松永檀、宮崎の有村香澄による演劇ユニット、演劇パフォーマーはまっくすです！

はまっくすの次回公演は太宰治の「浦島さん」です。人間模様をユーモラスに、そして太宰治の鋭い視点で持って書かれた「お伽草子」の一つ、「浦島さん」を認知症という観点から読み解き、演劇作品として上演します。その関連企画として、演劇を活用して、認知症の人との共生社会実現のために活動を行っている吉柳佳代子さんによるワークショップを開催！ワークショップを通して、認知症について考え、そして認知症の方との向き合い方を考えます。

宮崎会場

2025.11.22 (土)
19:00 ~ 21:00

メディキット県民文化センター
(宮崎県立芸術劇場) 中練習室 3

三股会場

2025.11.23 (日)
13:00 ~ 15:00

三股町立文化会館 会議室
※各回、受付開始は 20 分前～



講師

吉柳佳代子 (きりゅうかよこ)

1975 年生まれ、福岡県飯塚市在住。
九州大谷短期大学 幼児教育学科 准教授。
ドラマティチャー・表現教育家・絵本専門士・遊びと子どもとインプロ & mosaiques 代表。

学生時代にオーストラリアで演劇を使った表現教育の現場に出会い触発を受ける。
俳優による舞台上演以外の演劇の可能性に惹かれ、ドラマ教育・演劇教育の道へ。

現在「コミュニケーションから表現へ、ごっこからアートへ」をキーワードに幼児から高齢者、学校現場からコミュニティ、認知症デイケアまで様々な人と共にワークショップを中心とした演劇の実践研究をおこなう。

地元飯塚市で始まった「飯塚子どものためのドラマスクール」でのドラマ教育の実践は 30 年目になる。

また、20 代前半にインプロ (即興演劇) と出会い、国内をはじめアメリカへ短期修行に行くなど研鑽を積み、即興俳優としてステージに立ち続けている。

定員 各回 10 名程度

対象 高校生以上

参加費 一般 1,500 円
大学生以下 500 円
(当日現金精算)

申込
方法

右の QR コードを読み込み、予約フォームに必要な事項を入力してお申し込みください。

または、以下の内容をお問合せ先のメールアドレスまで送信ください。



【主催・お問合せ】

演劇パフォーマーはまっくす

✉ hamaxdx2022@gmail.com

【協力】アーツカウンシルみやざき

【後援】宮崎県

【件名】「老いと向き合うワークショップ」参加申込

【本文】①お名前 (ふりがな) ②年齢 ③電話番号 ④参加希望日程・会場

⑤一般または大学生以下 ⑥参加の理由

次回
公演

演劇パフォーマーはまっくす第3回公演 古典ではまっくす vol.1「浦島さん」

2026 年 1 月 17 日 (土)・18 日 (日) 会場：小倉邸 (三股町大字樺山 3991-1)

※ワークショップに参加された方 (一般の方のみ) は、本公演のチケットが 500 円割引になります！

老いと向き合う
ワークショップ

吉柳佳代子さんと一緒に考える

こんにちは！佐賀の松永檀、宮崎の有村香澄による演劇ユニット、演劇パフォーマーはまっくすです！

はまっくすの次回公演は太宰治の「浦島さん」です。人間模様をユーモラスに、そして太宰治の鋭い視点で持って書かれた「お伽草子」の一つ、「浦島さん」を認知症という観点から読み解き、演劇作品として上演します。その関連企画として、演劇を活用して、認知症の人との共生社会実現のために活動を行っている吉柳佳代子さんによるワークショップを開催！ワークショップを通して、認知症について考え、そして認知症の方との向き合い方を考えます。

宮崎会場

2025.11.22 (土)
19:00 ~ 21:00

メディキット県民文化センター
(宮崎県立芸術劇場) 中練習室3

三股会場

2025.11.23 (日)
13:00 ~ 15:00

三股町立文化会館 会議室
※各回、受付開始は20分前～



講師

吉柳佳代子 (きりゅうかよこ)

1975年生まれ、福岡県飯塚市在住。
九州大谷短期大学 幼児教育学科 准教授。
ドラマティチャー・表現教育家・絵本専門士・遊びと子どもとインプロ & mosaiques 代表。

学生時代にオーストラリアで演劇を使った表現教育の現場に出会い触発を受ける。俳優による舞台上演以外の演劇の可能性に惹かれ、ドラマ教育・演劇教育の道へ。

現在「コミュニケーションから表現へ、ごっこからアートへ」をキーワードに幼児から高齢者、学校現場からコミュニティ、認知症デイケアまで様々な人と共にワークショップを中心とした演劇の実践研究をおこなう。

地元飯塚市で始まった「飯塚子どものためのドラマスクール」でのドラマ教育の実践は30年目になる。

また、20代前半にインプロ(即興演劇)と出会い、国内をはじめアメリカへ短期修行に行くなど研鑽を積み、即興俳優としてステージに立ち続けている。

定員 各回10名程度

対象 高校生以上

参加費 一般 1,500円
大学生以下 500円
(当日現金精算)

申込
方法

右のQRコードを読み込み、予約フォームに必要事項を入力してお申し込みください。

または、以下の内容をお問合せ先のメールアドレスまで送信ください。



【主催・お問合せ】

演劇パフォーマーはまっくす

✉ hamaxdx2022@gmail.com

【協力】アーツカウンシルみやざき

【後援】宮崎県

【件名】「老いと向き合うワークショップ」参加申込

【本文】①お名前(ふりがな) ②年齢 ③電話番号 ④参加希望日程・会場

⑤一般または大学生以下 ⑥参加の理由

次回
公演

演劇パフォーマーはまっくす第3回公演 古典ではまっくす vol.1「浦島さん」

2026年1月17日(土)・18日(日) 会場：小倉邸(三股町大字樺山3991-1)

※ワークショップに参加された方(一般の方のみ)は、本公演のチケットが500円割引になります！

老いと向き合う ワークショップ