

文学座公演

拝啓 夏目漱石様——、
ロクンロールしていますか？



昭和 虞美人草

作——マキノノゾミ
演出——西川信廣

早坂直家
植田真介
細貝光司
上川路啓恵
西村知泰
富沢亜古
鹿野真央
高柳絢子
松本祐華
森寧々



～ 暮らしの中に演劇を ～

宮崎市民劇場

第184回例会

2023年4月6日(木)開演18:30(開場18:00)

会場： メディキット県民文化センター(県立芸術劇場 演劇ホール)

定期的に演劇を鑑賞する「会員制」の団体です。一年は観続けましょう。

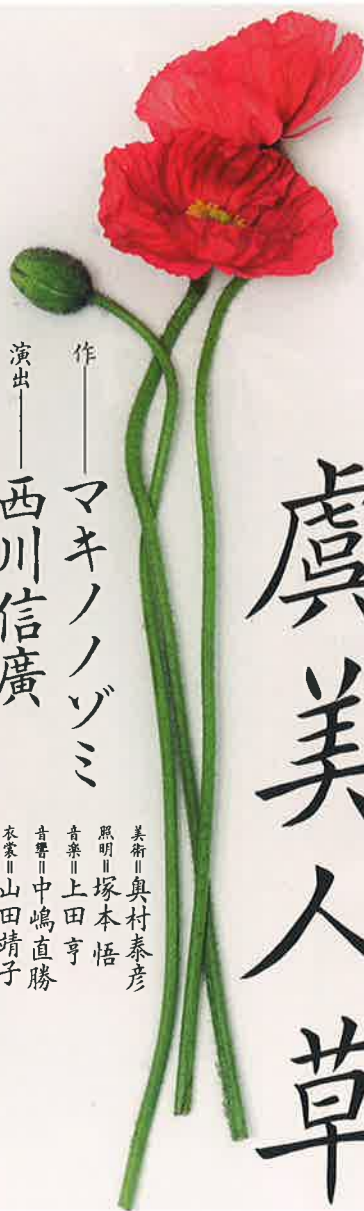
(大人) 入会金 / 月会費 2500円 (学生) 入会金 / 月会費 1500円

問い合わせ ☎880-0805 宮崎市橘通東3-3-8 カプトビル3F 0985-62-0075

文学座公演

昭和

虞美人草



作

マキノノゾミ

演出

西川信廣

夏目漱石の「虞美人草」を

マキノノゾミが翻案し、

熱く描いた青春群像劇！

昭和の敗戦から、やがて高度経済成長の絶頂と

終焉に向かう時代のうねりの中で錯綜する若者たち。

ビートルズ、ストーンズといった70年代ロックが刻むビートに乗って、

彼らは大人への階段を駆け上がる！

美術 奥村泰彦

照明 塚本悟

音楽 上田亨

音響 中嶋直勝

衣裳 山田靖子

舞台監督 寺田修

演出補 五戸真理枝

制作 田中雄一朗

宣伝写真 宮川舞子、佐藤克秋

宣伝デザイン 三木俊一（文芸春秋）

運営 サークルの皆様へ

作品を創造する私たちと、迎える側の皆様。この両者が出会い、同じ時と空間、その先にある感動を共有することで一つの例会が完結します。そこに至る道程は異なりますが、例会の成功を見つめる眼差しは同じです。共に汗して苦勞の先にある感動を共有しましょう。皆様との出会いを心より楽しみにしています。



早坂直家



植田真介



細貝光司



上川路啓志



西村知泰



富沢亜古



鹿野真央



高柳絢子



松本祐華



森 寧々

「いいかい。世の中には真面目がどんなものか知らずに一生済んじゃう人間がゴマンといる。ハートのないやつ、ハートということがわからんやつ、そういう上っ面だけで生きているやつは、ただ人間の形をしてるってだけの人間モドキだ。」

「真面目っていうのはね君、つまりはロックってことだよ。精神のロックンロールだよ。自分と言う人間全体が活動するってことだよ。」