

クラシック・キャラバン2022

ピアソラ没後30周年 ガラ・コンサート

クラシック音楽が世界をつなぐ、輝く未来に向けて



出演

上野由恵 (フルート)
上村文乃 (チェロ)
小林美樹 (ヴァイオリン)
福田進一 (ギター)
三浦一馬 (バンドネオン)
ロー磨秀 (ピアノ)
スーパー・クラシック・アンサンブル
ヴァイオリン: 落合真子、小関郁、篠原悠那、東條太河、堀真亜菜、吉江美桜、米岡結姫
ヴィオラ: 鈴木慧悟、鈴木大樹、田原綾子
チェロ: 上村文乃、矢部優典
コントラバス: 加藤雄太、廣永瞬

朝岡聡 (司会)
SATOSHI ASAKA



30TH ANNIVERSARY
OF PIAZZOLLA'S AFTER DEATH
GALA CONCERT

曲目

アストル・ピアソラ:
リベルタンゴ
ル・グラン・タンゴ
南へ帰ろう
オブリビオン
「タンゴの歴史」より カフェ1930/ナイトクラブ1960
ブエノスアイレスの四季
デカリシモ
天使の死
ブエノスアイレス午前零時
アディオス・ノニーノ

2022

9.23 (金・祝)
14:00開演 [13:30開場]

メディキット県民文化センター 演劇ホール

■チケット料金 [全席指定] ※()内はくれっしゅんど倶楽部会員価格
S席 5,000円(4,500円) A席 3,000円(2,700円) U25割 全席種半額
※鑑賞時25歳以下

※就学前のお子様の入場はご遠慮ください。
※車椅子席・介助席はメディキット県民文化センターチケットセンターのみでの取り扱いとなります。
※当日券が出る場合は500円増しとなります(ただしU25割を除く)。
販売は、当日の午前10時から窓口・電話で行います。
※U25割は、年齢の確認ができる身分証の提示をお願いする場合がございます。
※割引サービスの詳細は劇場HPをご覧ください。

主催: 一般社団法人日本クラシック音楽事業協会、株式会社AMATI

■チケット販売開始 一斉発売: 7月10日(日)

■チケット取扱い
・メディキット県民文化センター チケットセンター
0985-28-7766
[窓口・電話] 午前10時~午後6時30分 月曜休館
※月曜が祝日の場合は翌平日休館
[WEB] 劇場ホームページで24時間予約・購入できます。
・チケットぴあ (webサイトのみ取扱い)

共催・お問合せ: 宮崎県立芸術劇場 TEL.0985-28-3208
MIYAZAKI PREFECTURAL ARTS CENTER https://miyazaki-ac.jp 〒880-8557宮崎市船塚3丁目210番地

公演WEBサイトは
こちら▶▶▶
https://www.classic-caravan.com



文化庁 大規模かつ質の高い
文化芸術活動を核とした
アートキャラバン事業

ピアソラ没後30周年 ガラ・コンサート

今年はタンゴに新世界をもたらしたアストール・ピアソラの没後30年にあたります。センチメンタルかつメランコリック、そしてエキサイティング、すべてを包み込んで胸に迫る音楽。それがピアソラです。誰もが知る名曲「リベルタンゴ」ははじめピアソラの世界に浸る一夜です。出演にスーパースター三浦一馬、宮崎国際音楽祭でも常連、小林美樹、上村文乃。巨匠 福田進一や新進気鋭の上野由恵、ロー磨秀といったソリスト。そして14名の室内オーケストラが奏でる豪華な「ピアソラの世界」をお聴き逃しなく。



上野由恵(フルート)

東京芸術大学をアカンサス音楽賞を得て首席卒業。同大学大学院修士課程修了。読売日本交響楽団の他国内主要オーケストラと共演。ドイツ、オーストリア、フランス、ロシア、アメリカ、韓国、中国、台湾などでもコンサートに出演。各地でのソロリサイタルの他、多数のラジオやテレビ番組に出演。2005年と2016年には皇居内にて御前演奏の栄に浴す。これまでに計12枚のCDをリリース。



福田進一(ギター)

1981年パリ国際ギターコンクールでグランプリ優勝。以後40年に亘り、ソロ・リサイタル、主要オーケストラとの協演、超一流ソリストとの共演を続け、ボーダーレスな音楽への姿勢は世界中のファンを魅了している。ディスコグラフィーは既に100タイトルを超える。映画「マチネの終わりに」ではクラシックギター監修を担当した。平成19年度「外務大臣表彰」受賞。平成23年度芸術選奨「文部科学大臣賞」受賞。
Official Website <https://shin-ichi-fukuda.themedia.jp>

©Takanori Ishii



上村文乃(チェロ)

幼少期より国内外のコンクールに数多く入賞。オーケストラとの共演や国内外での室内楽での演奏も高く評価されている。モダンチェロの演奏にとどまらず、バリオード楽器を用いた歴史的演奏法にも取り組み、双方において第一線で活躍の場を広げる稀有なチェリストである。近年では能楽声科の青木涼子氏の個展に出演し、能とチェロの現代曲世界初演を行い好評を博す。宮崎国際音楽祭、霧島国際音楽祭に毎年出演。2022年ホテルオーケストラ音楽賞受賞。



ロー磨秀(ピアノ)

桐朋学園大学音楽学部を経て渡仏。パリ国立高等音楽院のピアノ科および修士課程を、審査員満場一致の最優秀および首席で卒業。数多くのコンクール歴を持ち、2012年第8回ルーマニア国際音楽コンクール第1位およびグランプリ(最優秀賞)を受賞。ヨーロッパ各地でリサイタルを開催しており、帰国後は東京を始め活躍の場を拡げている。シンガーソングライターとしての一面を持ち、自身の作品を披露し人気を集めており、メディアへの楽曲提供なども行っている。

©Takafumi Ueno



小林美樹(ヴァイオリン)

2011年ヴェニツァフスキ国際ヴァイオリンコンクールにて第2位を受賞して一躍注目を集めた。06年にはレオポルド・モーツァルト国際ヴァイオリンコンクールにてギドン・クレーメル氏から審査委員特別賞を受賞。これまで国内主要オーケストラはもとより、ヴェンゲーロフ氏の指揮や彼から推薦を受けたポーランドの主要オーケストラとも共演している。宮崎国際音楽祭、鎌倉芸術館ゾリステンなどで室内楽にも精力的に活動。14年出光音楽賞を受賞。CDは4枚リリース。

©山吹康男



朝岡 聡(司会)

テレビ朝日に籍時は「ニュースステーション」各種スポーツ実況などで活躍。1995年フリーになってからは、コンサートソムリエとしてクラシック・コンサートの企画・司会でも活躍中。クラシック音楽の興味深いポイントを軽妙な話術で展開するトークに定評があり、愛好者の裾野を広げる司会者として注目と信頼を集めている。国内外のオーケストラやアーティストとの共演も多い。東京藝術大学客員教授。日本ロッシーニ協会副会長。



三浦一馬(バンドネオン)

10歳よりバンドネオンを始める。2006年別府アルゲリッチ音楽祭にてバンドネオン界の最高峰ネストル・マルコーニと出会い、その後自作CDの売上で渡航費を捻出してアルゼンチンに渡り、現在に至るまで氏に師事。2008年国際ピアソラ・コンクールで日本人初、史上最年少で準優勝。2014年度出光音楽賞受賞。2017年東京グランド・ソロイスト結成。NHK大河ドラマ「青天を衝け」大河紀行の音楽を担当。若手実力派バンドネオン奏者として各方面から注目されている。

©Toshinori Iida

新型コロナウイルス感染防止へのご協力をお願い

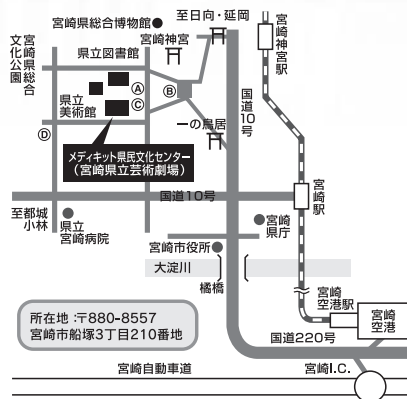
(最新のより詳しい情報は、(株)AMATIのホームページにてご確認ください)

マスク常時着用、咳エチケットの実践、入場時の手指消毒、検温へのご協力をお願いします。検温で37.5℃以上が検知された場合は入場をご遠慮いただきます。出演者へのプレゼント、面会はお控えください。感染防止策実施のため、時間に余裕を持ってご来場ください。

公演当日、以下に該当されるお客様はご来場をお控えください。

- 37.5℃以上の発熱、咳、呼吸困難、全身倦怠感、咽頭痛、鼻汁・鼻閉、味覚・嗅覚障害、目の痛みや結膜の充血、頭痛、関節・筋肉痛、下痢、嘔気・嘔吐の症状がある。
- 新型コロナウイルス感染症陽性とされた者との濃厚接触がある。
- 過去2週間以内に政府から入国制限、入国後の観察期間を必要とされている国・地域への訪問歴、及び当該在住者との濃厚接触がある。

○交通・託児のご案内



●宮崎交通バス(橘通方面から)

- ①「文化公園」行き 終点「文化公園」下車→徒歩1分
- ②「宮崎神宮」行き 終点「宮崎神宮」下車→徒歩5分
- ③「国富・綾」「平和ヶ丘」または「古賀総合病院」行き「文化公園前」下車→徒歩1分
- ④「平和台」行き「霧島3丁目」下車→徒歩4分

メディキット県民文化センターには専用の駐車場はありません。お越しの際は、公共交通機関をご利用ください。

●JR日豊本線

- ・「宮崎駅」から: タクシー約10分 ・「宮崎神宮駅」から: タクシー約5分・徒歩約20分

●高速道路

- ・宮崎自動車道「宮崎IC」から国道220号を「延岡・宮崎」方面へ車で約20分
- ・東九州自動車道「宮崎西IC」から国道10号を「宮崎市内」方面へ車で約15分

●宮崎空港

- ・タクシー 約30分 ・バス(宮崎市街方面行き「橘通3丁目」乗り換え)約40分

●その他(延岡方面から)

- ・車で国道10号を宮崎神宮・平和台方面に向かって南下

託児サービスについて【対象:6か月~12歳まで】

料 金 お子様おひとりにつき 1,000円(税込)

申込先 NPO法人みやざき子ども文化センター(Tel:080-4694-8686)

問い合わせ時間 月~金(土日祝休み)10:00~18:00

※申込みは公演日の1週間前までとなります。キャンセルされる場合は公演日の3日前までにご連絡ください。