

油津の商店街を散策して、心が動いた風景やものなどをカメラで撮影。
 写真をもとに、皆さんに自由に物語を書いてもらいます。とっても簡単、とってもワクワク。
 それぞれが見た油津の“いま”、生まれる新たな物語。ぜひご参加ください！

6.15 [水]
 必着・受信

お申し込み方法

下の申込み欄に必要事項をご記入のうえ、郵送またはFAXにて下記お申込み先までお送りください。また、右のQRコードからもお申込みいただけます。

[お問合せ・お申込み先] 公益財団法人宮崎県立芸術劇場 企画広報課 「油津ぶらり旅」係宛
 〒880-8557 宮崎市船塚3丁目210番地 TEL:0985-28-3208 FAX:0985-20-6670

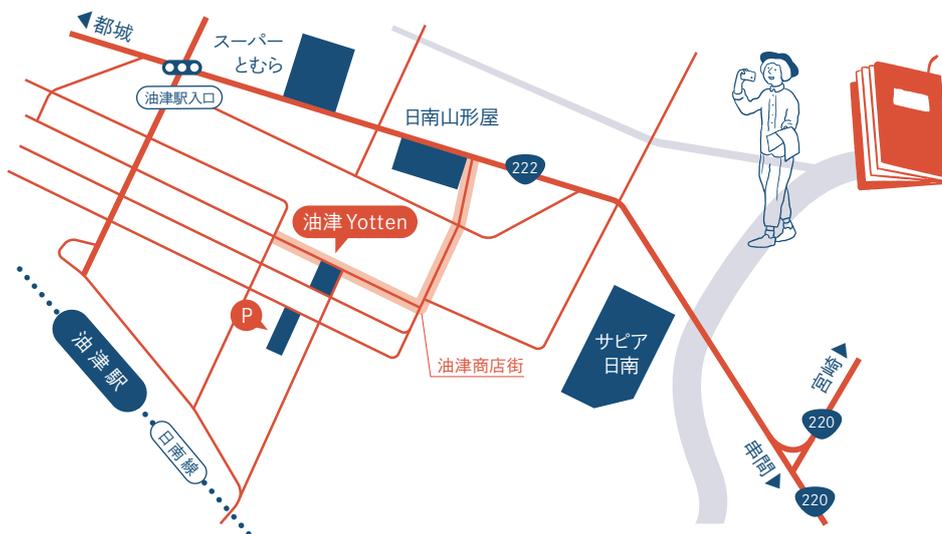
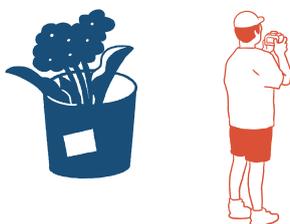
WEB
 申込み



(ふりがな) 氏名		年齢		性別	*性自認を含む 男・女
保護者の氏名	*参加者が小学生の場合	参加希望時間	*どちらかに○をつける A・B	電話番号	
現住所	〒 -	メールアドレス			

アクセスマップ

油津 Yotten にお集まりください。
 所在地：〒887-0014
 日南市岩崎3丁目10-6



ワークショップ講師・構成・演出



立山 ひろみ 劇作家・演出家
 1979年、宮崎県宮崎市佐土原町出身。劇作家、演出家。宮崎県立芸術劇場演劇ディレクター。パフォーマンス演劇ユニット「ニグリノダ」主宰。主な作品に、宮崎県立芸術劇場プロデュース「新 かぼちゃといもがら物語」#3~6、日生劇場ファミリーフェスティバル2019・2021 音楽劇『あらしのよるに』など。各地でワークショップなども行う。

ショーイング出演



日高 啓介 俳優
 宮崎県出身。アスペスト館、劇団唐組を経て、2004年、FUKAIPRODUCE 羽衣旗揚げに参加。2010年より正式メンバーとなる。他にも幅広く舞台、映像作品等で活動。宮崎県立芸術劇場プロデュース「新 かぼちゃといもがら物語」#1『板子乗降臨』、#5『神舞の庭』に出演。



プロジェクト「の、まど」
 劇場をとびだして、広く県民の皆さんに、音楽や演劇などの舞台芸術をお届けしようと、2021年に始まったプロジェクトです。



お問合せ
 公益財団法人 宮崎県立芸術劇場
 企画広報課「油津ぶらり旅」係
 TEL:0985-28-3208