

八人の女性が奏でる、
五月の風にきらめく美しい音の華

27th
Miyazaki
International
Music Festival
2022

第27回 宮崎国際音楽祭 スペシャルプログラム
サテライト・コンサートI in 新富

Nadeshiko 弦楽八重奏団

～ 美しい音の万華鏡 ～



Violin
城戸かれん

Violin
吉江美桜

Violin
小林美樹

Violin
会田莉凡

Viola
須田祥子

Viola
安藤裕子

Cello
上村文乃

Cello
黒川実咲

2022年

5月4日(水・祝) 開場 13:30 開演 14:00 新富町文化会館 大ホール

◆チケット料金 **全席自由**

一般 2,000円 / U25割 1,000円 ※鑑賞時25歳以下

◆チケット発売 2022年3月12日(土)一斉発売

※本公演は利用可能な座席数を一部制限して開催いたします。
※就学前のお子様の入場はご遠慮ください。
※U25割は、年齢の確認ができる身分証の提示をお願いする場合がございます。
※車椅子席・介助席は、会場またはメディキット県民文化センターチケットセンターのみでの取り扱いとなります。

◆主催：新富町 / 新富町教育委員会 / 宮崎県 / 公益財団法人宮崎県立芸術劇場

Program

モーツァルト：セレナード第13番 ト長調 K. 525
「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」
J. シュトラウスII世：ワルツ「春の声」
モンティ：チャールダーシュ
アンダーソン：忘れられし夢、プリंक・プランク・プランク
ブルッフ：弦楽八重奏曲 変ロ長調より ほか

◆お問い合わせ：新富町文化会館 0983-33-6205
宮崎国際音楽祭事務局 0985-28-3208

本事業は、新型コロナウイルス感染拡大の防止策、感染リスクの低減策を実施いたします。皆様のご理解とご協力をお願いいたします。

プロフィール



会田莉凡 Ribon Aida violin

桐朋女子高等学校音楽科を経て、同大学ソリスト・ディプロマコース修了。ルーマニア国際コンクール全部門グランプリ。日本音楽コンクール第1位、併せて4つの副賞を受賞。宮崎国際音楽祭、サイトウキネンオーケストラに毎年参加。トリトン晴れた海のオーケストラメンバー。10年連続で小澤国際室内楽アカデミー・奥志賀に参加し、弦楽合奏では小澤征爾氏指揮のもとソリストやコンサートマスターを務める。14年に「カルテット奥志賀」を結成。16年に川田知子氏とデュオのCDをリリース。これまでに岩澤麻子、鷲見健彰、徳永二男の各氏に、室内楽を小澤征爾、原田禎夫、川本嘉子、ジュリアン・スルマンの各氏に師事。20年より京都市交響楽団特別客演コンサートマスター、22年より札幌交響楽団コンサートマスター。現在2つの楽団を兼任している。



須田祥子 Sachiko Suda viola

桐朋学園大学を首席で卒業。第23回ヴィットリオ・グイ国際コンクールを始めとする多数のコンクールで第1位優勝。2015年5月「題名のない音楽会」及び16年11月「らららクラシック」ヴァイオラ特集、同月の「題名のない音楽会」の「弦楽四重奏特集」に出演。16年1月には「報道ステーション」で白川氷柱群の前からヴァイオラだけのソロ演奏が生中継された。また2018年6月NHK-FM「きらクラ」の水戸での公開収録、20年2月には「今日は一日ピオラ三昧」にゲスト出演。現在、東京フィルハーモニー交響楽団首席奏者、日本センチュリー交響楽団首席客演奏者、「アクロス弦楽合奏団」「ザ・シンフォニエッタみよし」のメンバーを務める他、ピオラ演奏集団「SDA48」を主宰。洗足学園音楽大学非常勤講師。CD「ピオラは歌う」シリーズ、「びおらざんまい」をリリース。レッスジュ4スタンス理論マスター級トレーナー。



城戸かれん Karen Kido violin

2010年日本音楽コンクール第2位、2016年カール・ニールセン国際コンクール第4位入賞。宮崎国際音楽祭、東京・春・音楽祭、Chanel Pygmalion Daysなどに出演するほか、日本フィル、都響、東京シティ・フィル、バーデン＝バーデンフィル等と共演。2017年東京藝術大学を首席で卒業。学内にて福島賞、安宅賞、アカンサス音楽賞、三菱地所賞を受賞。2020年、同大学院音楽研究科修士課程を修了。これまでに原田幸一郎、漆原朝子、堀正文の各氏に師事。紀尾井ホール室内管弦楽団シーズンメンバーとして研鑽を積みほかソロ・室内楽・オーケストラの幅広い分野で活動している。



安藤裕子 Yuko Ando viola

東京藝術大学大学院修士課程修了。第3回日本室内楽コンクール第1位。第17回ヴィットリオ・グイ国際室内楽コンクール最高位。第52回ジュネーブ国際コンクールセミファイナリスト。東京シティフィル首席奏者を務めた後、現在藝大フィルハーモニア管弦楽団首席奏者。紀尾井室内管弦楽団メンバー。各地の音楽祭への参加、オーケストラ首席奏者としての客演など、活動を続けている。東京藝術大学、洗足学園音楽大学、聖徳大学非常勤講師。



小林美樹 Miki Kobayashi violin

2011年ヴェニツァフスキ国際ヴァイオリンコンクールにて第2位を受賞して一躍注目を集める。これまでに国内主要オーケストラと共演するほか、マキシム・ヴェンゲーロフ氏の指揮や彼から推薦を受けたポーランド主要オーケストラとも共演。各地でのリサイタルや、宮崎国際音楽祭、鎌倉芸術館ソリストなどにおいては室内楽にも精力的に活動している。2013年出光音楽賞を受賞。これまで4枚のCDをリリースし、「レコード芸術」誌の特選盤、推薦盤に選ばれる。最新盤は昨年リリースした「Anthology」。桐朋学園ソリスト・ディプロマコースに特待生として入学後、ウィーン私立音楽大で学んだ。これまでに徳永二男氏、パヴェル・ヴェルニコフ氏から多くの薫陶を受けたほか室内楽は東京カルテット、毛利伯郎、岩崎洸の各氏に学ぶ。



上村文乃 Ayano Kamimura cello

第80回日本音楽コンクール第2位、同年第65回全日本学生音楽コンクール第1位をはじめ、幼少期より国内外のコンクールに多数入賞。2013年より渡欧。独ハンブルク音大、瑞バーゼル音楽院に留学。2020年完全帰国。近年では古楽器によるペリオド奏法についての活動も開始。アメリカにて行われる国際インディアナポリスバロックコンクール、ファイナリスト(2022年に延期)。また、パッサコレギウムジャパンメンバー。これまでに東京フィル(小林研一郎氏)、京都市交響楽団(鈴木優人氏)等と共演。宮崎国際音楽祭、霧島国際音楽祭に毎年出演中。毛利伯郎、堤剛、アルト・ノラス、イヴァン・モニゲッティ、ソル・ガベッタ各氏に、古楽科にてクリストフ・コワン氏に師事。2022年第23回ホテルオーケラ音楽賞を受賞。



吉江美桜 Mio Yoshie violin

4歳からヴァイオリンを始める。第12回東京音楽コンクール弦楽部門第3位。第84回日本音楽コンクール第3位。第6回宗次エンジェルヴァイオリンコンクール第2位。第69回ブラハの春国際音楽コンクール特別賞受賞。桐朋学園大学ヴァイオリン科を首席で卒業後、同大学ソリスト・ディプロマコースを修了。成績優秀者による室内楽演奏会や卒業演奏会、2019年春には桐朋学園首席卒業生として皇居にて行われた御前演奏会に出演した。これまでに東京交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、ニューシティ管弦楽団などと共演。ソロを石川杉子、清水涼子、漆原朝子、神谷美千子、原田幸一郎の各氏に師事。2017年度および2018年度ロームミュージックファンデーション奨学生。サントリーホール室内楽アカデミー第6期フェロー。



黒川実咲 Misaki Kurokawa cello

桐朋学園大学音楽学部チェロ科首席卒業。泉の森ジュニアチェロコンクール高校生以上の部金賞。全日本学生音楽コンクール大学の部第2位。2015年ザルツブルク＝モーツァルト国際室内楽コンクール第1位。第4・5回秋吉台音楽コンクール弦楽部・室内楽部門第3位。小澤国際室内楽アカデミー・奥志賀、小澤征爾音楽塾、サイトウ・キネン・フェスティバル、秋吉台室内楽セミナー、プロジェクトQに参加。東京・春・音楽祭、北九州音楽祭、宮崎国際音楽祭、上海音楽院チェロフェスティバル、ラヴェンナ音楽祭などに出演。(一財)地域創造の公共ホール音楽活性化アウトリーチ・フォーラム事業にTrio Minpiaとして参加。これまでにチェロを中島颯、倉田澄子、山崎伸子の各氏に師事。現在、東京フィルハーモニー交響楽団フオアシビエラー。

チケット取扱い

■ 新富町文化会館

【窓口・電話受付】9:00~17:30 ● 休館日 / 月曜日 (月曜が祝日の場合は翌平日休館)

0983-33-6205

■ メディキット県民文化センターチケットセンター

【窓口・電話受付】10:00~18:30 ● 休館日 / 月曜日 (月曜が祝日の場合は翌平日休館) ● 臨時休館日 / 4月12日 (火)

0985-28-7766

【WEB】劇場ホームページで24時間予約・購入できます。

■ その他プレイガイド

チケットぴあ (web サイトのみ取扱い)

お問合せ先

新富町文化会館

宮崎県児湯郡新富町大字上富田6367-1
0983-33-6205

宮崎国際音楽祭事務局 (公益財団法人宮崎県立芸術劇場)

宮崎市船塚3丁目210番地
0985-28-3208

※ 最新情報については
ホームページをご覧ください。



<http://www.mmfes.jp>

会場案内



■ 公演協賛 UMKテレビ宮崎 / ㈱宮崎銀行 / ㈱宮崎太陽銀行 / ㈱宮崎日日新聞社 / MRT宮崎放送 / フェニックス・シーガイア・リゾート / 善仁会グループ & ㈱光希 / 宮崎ガス(株) / ㈱児湯食鳥 / 大和証券(株)宮崎支店 / JA宮崎経済連グループ

■ 特別協賛 全日本空輸(株) / 日本航空(株) / ㈱宮崎観光ホテル / (一財)みやざき公園協会 / ㈱エフエム宮崎

■ 協賛 メディキット(株) / ㈱ハンズマン / 高鍋信用金庫 / 雲海酒造(株) / 宮崎第一信用金庫 / 三接電気工業(株) / ㈱ソラシドエア / ㈱宮崎山形屋 / 宮交タクシー(株) / ㈱タカダイリー新聞社 / ㈱イー・アル・シー高城 / 公財旭化成ひむか文化財団 / ㈱ケーブルメディアワイワイ / BTV(株) / イオンモール(株)イオンモール宮崎 / ㈱アイロード / ㈱FMのべおか / 霧島酒造(株)

■ 協力 宮崎ケーブルテレビ(株) / 九州労働金庫宮崎県本部 / 旭有機材(株) / 医療法人わかば大手門歯科クリニック / 学校法人メイ・ウシヤマ学園 / ㈱九南 / (有)きょうざの丸岡 / JAグループ宮崎 / 日本カルミック(株) / パーソルワークスデザイン(株) / ㈱日高本店 / ヘルエホック(株) / 南日本酪農協同(株) / 宮崎空港ビル(株) / 宮崎県在京経営者会議 / 宮崎タキシード倶楽部 / 米良電機産業(株) / ヤマハ(株) / 社会医療法人同協会 古賀総合病院 / みやざき文化村 / ヤマエウ野(株) / ㈱日本衛生公社宮崎 / ㈱宮崎サンシャインエフエム / ㈱河合楽器製作所宮崎店 / ㈱西村楽器

■ 賛助 ㈱黒木本店 / 中部宮崎経友会 / 島村楽器宮崎店 / 宮崎県火災共済協同組合 / 共立製菓(株)

